

Zinshaus

lichen Maßnahmen veranlasst und die Mängel behoben. Bei der nächsten Erhebung der MA 37 stellte man allerdings wieder Risse in der Decke einer Wohnung fest.

„Alles andere als erfreulich“

Lisa und Peter fühlen sich nach Monaten ohne Gas von den Behörden im Stich gelassen und werfen dem Hauseigentümer sowie der Hausverwaltung mehrfaches Fehlverhalten vor. Unter anderem sollen unzählige neue Mieter vom Hauseigentümer in der Paulusgasse einquartiert worden sein, mit dem Auftrag, den Altmietern das Leben schwer zu machen. Der Geschäftsführer der Eigentümergesellschaft weist alle Vorwürfe von sich und unterstellt hingegen den Mietern, die Baustelle in der Paulusgasse verzögern zu wollen.

Die Hausverwaltung hingegen bezieht Stellung. Im Hinblick

auf das abgedrehte Gas verweist man auf die Ersatzmaßnahmen – Heizgerät und Kochplatte – welche binnen weniger als 24 Stunden zur Verfügung gestellt worden seien. In jenen Wohnungen, wo die Ersatzheizgeräte nicht ausreichen würden, hätte man großteils schon Elektrothermen installiert. Man gibt aber zu: „Wir können absolut nachvollziehen, dass die Situation alles andere als erfreulich ist.“

Zu den neuen, lauten Mietern heißt es von der Hausverwaltung: „Wie viele Personen in den jeweiligen Einheiten leben, wissen wir nicht. Die Mieter haben auch keine diesbezügliche Verpflichtung, uns über die Anzahl der Bewohner in ihren Objekten zu informieren“. Für Lisa und Peter änderte sich bisher wenig. Es bleibt abzuwarten, wie die Sanierung und die Leidensgeschichte von der beiden Altmietern weitergehen.

Hier können Schulkinder Theaterluft schnuppern

Der Wiener Opersommer öffnet heuer erneut seine Türen für Schulklassen und lädt diese zu kostenlosen Workshops und zu einem exklusiven Besuch der Generalprobe des Stücks „Carmen“ in der Opernarena am Heumarkt (Lothringerstraße 22) ein. Die Teilnahme ist kostenlos, die Plätze sind aber begrenzt.

Im Rahmen der Generalprobe am Montag, 29. Juni, geben Intendant und Dirigent Joji Hattori, Choreografin Jessica Wurzer und Bühnenbildner Manfred Waba persönliche Einblicke in die Entstehung der Produktion. Einlass ist ab 18 Uhr, die Einführung beginnt um 19 Uhr, der Start der Vorstellung ist um 19.45 Uhr (Dauer: ca. 3 Stunden).

Jetzt anmelden

Zusätzlich werden von April bis Juni 2026 Workshops direkt im Klassenzimmer angeboten. Die



Dirigent Joji Hattori zeigt, wie die Oper entsteht. Foto: Wiener Opersommer

Schüler werden kreativ und praxisnah in die Welt der Oper eingeführt – ergänzend sind auch Probenbesuche möglich. Die Anmeldung erfolgt nach dem Prinzip „first come, first serve“. Interessierte Schulklassen können Termine ab sofort für die Workshops individuell vereinbaren. Fragen und Anmeldungen sind per E-Mail an wurzer@wieneropersommer.at möglich. Mehr Infos unter www.opersommer.at (mp)

Besser hören heißt besser leben.

Wie sich Ihre Hörstärke auf die Gesundheit auswirkt und warum Neuroth-Hörlösungen helfen können – vom Experten an Ihre Bedürfnisse angepasst.

Ein Hörverlust entwickelt sich oft schleichend: Geräusche fehlen oder Klänge verschwimmen. Wichtig ist, sich damit auseinanderzusetzen, denn eine Hörminderung betrifft die gesamte Gesundheit. Wer schlecht hört, zieht sich häufiger zurück, meidet Gespräche und bewegt sich weniger – das kann die Lebensqualität mindern. Gutes Hören hingegen fördert Austausch, Aktivität und Wohlbefinden.

tung inklusive Hörtest prüfen wir nicht nur Ihr Gehör, sondern lernen auch Ihre persönlichen Hörbedürfnisse kennen und finden die passende Lösung.

Überzeugen Sie sich davon und besuchen Sie uns in einem Fachinstitut in Ihrer Nähe.

Neuroth:
Über 140x in Österreich.



Vereinbaren Sie jetzt Ihren persönlichen Beratungstermin.

neuroth.com

Neuroth unterstützt am Weg zur Hörstärke: Bei einer kostenlosen Hörbera-

Besser hören. Besser mit Neuroth.

HÖR STÄRKE

Zeigen Sie jetzt Ihre hörstarke Seite. Kostenlosen Beratungstermin vereinbaren. 00800 8001 8001

 **NEUROTH**

BESSER HÖREN • BESSER LEBEN